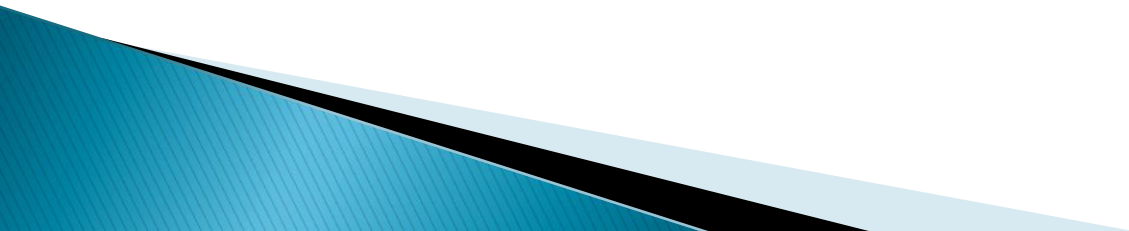


# KINETIC ART

Dosen: Ariesa Pandanwangi



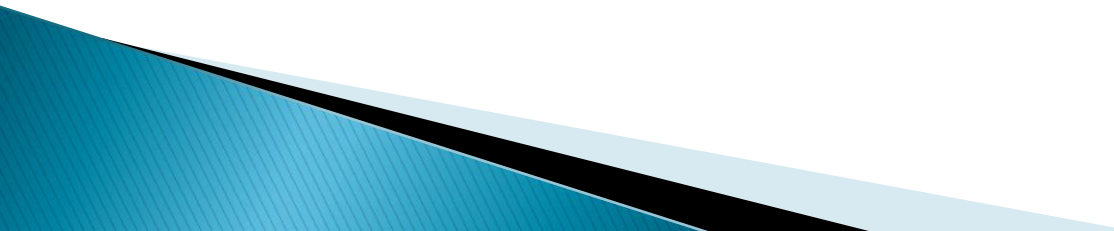
# Pengertian

- ▶ Kinetic Art ( bhs. Inggris ) artinya seni gerak.
- ▶ Secara etimologi Kinetic berasal dari kata Kinetikos ( Bahasa Yunani ) yang artinya gerakan.

# Ciri-ciri Seni Kinetic

- ▶ 1. Adanya susunan beberapa bentuk dan gambar dalam ruang yang ditimbulkan oleh gerak.
- ▶ 2. Adanya faktor perubahan. Faktor ini dicapai dengan mencari beberapa relasi diantara unsur karya yang tetap konstan pada setiap gerakan yang bervariasi., hingga gerakan itu memperlihatkan pola.

# Tokoh-tokoh Seni Kinetik

- ▶ 1. **Naum Gabo**, pelopor lahirnya seni kinetik. Karyanya bersifat konstruktivisme
  - ▶ 2. **Alexander Calder**, seniman pertama yang bekerja dengan menggabung-gabungkan sebuah bagian dari efek-efeknya.
- 

- ▶ **George Rickey**, menurutnya gerakan pada dasarnya seperti sebuah rekaman gramapon, tanpa gerakan objek tidak melakukan apa-apa.
- ▶ **Nicholais Schoffer**, mengembangkan yang dia sebut '*spatiodynamics*' dan '*illuminodynamics*'. Gerakan konstruksi metal digunakan dengan kombinasi cahaya-cahaya dimana refleksi dari bidang-bidang datar direkam dan dipindahkan melalui lembaran-lembaran dari plastik berwarna, dengan musik pengiring.

# Profil Alexander Calder



Encarta Encyclopedia, Cohen/AGIP/Archive Photos

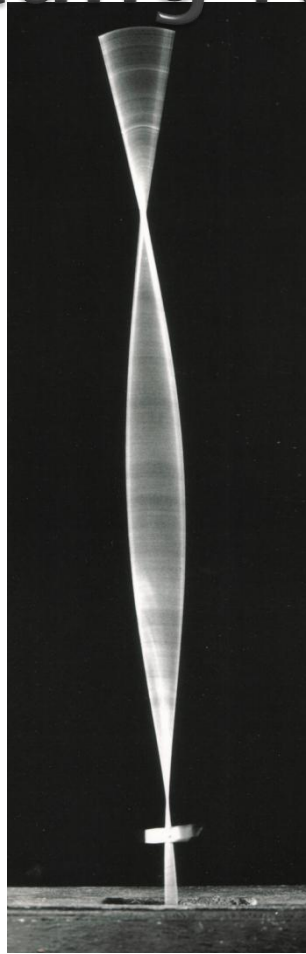
# Kinetic Art

**Naum Gabo (Kinetic Sculpture)**

**Laszlo Moholy-Nagy (Light-Space modulator),  
Glass, metal, electric motor.**

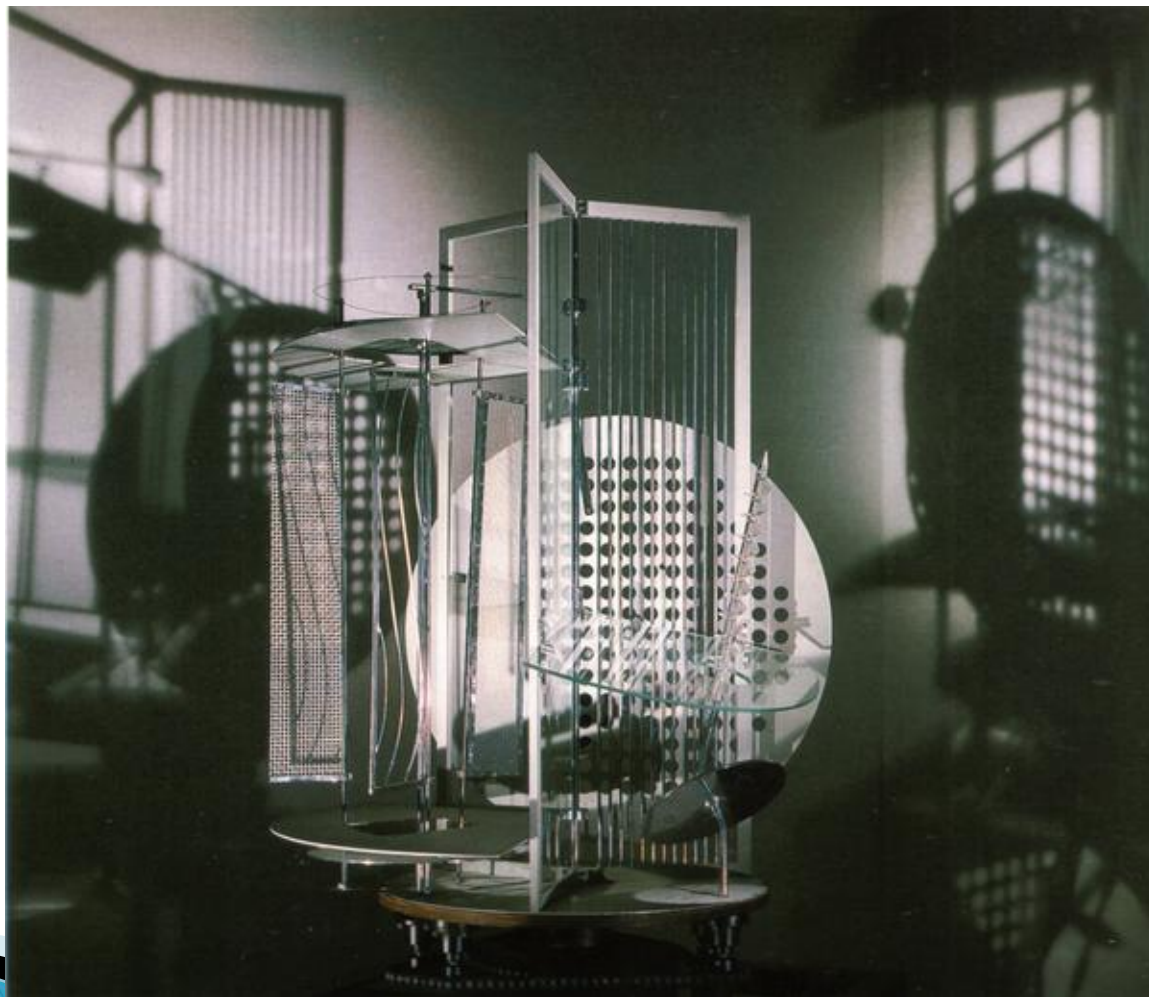
**Alexander Calder (mobile), Wood, metal, String**

# Kinetik Patung Naum gabo

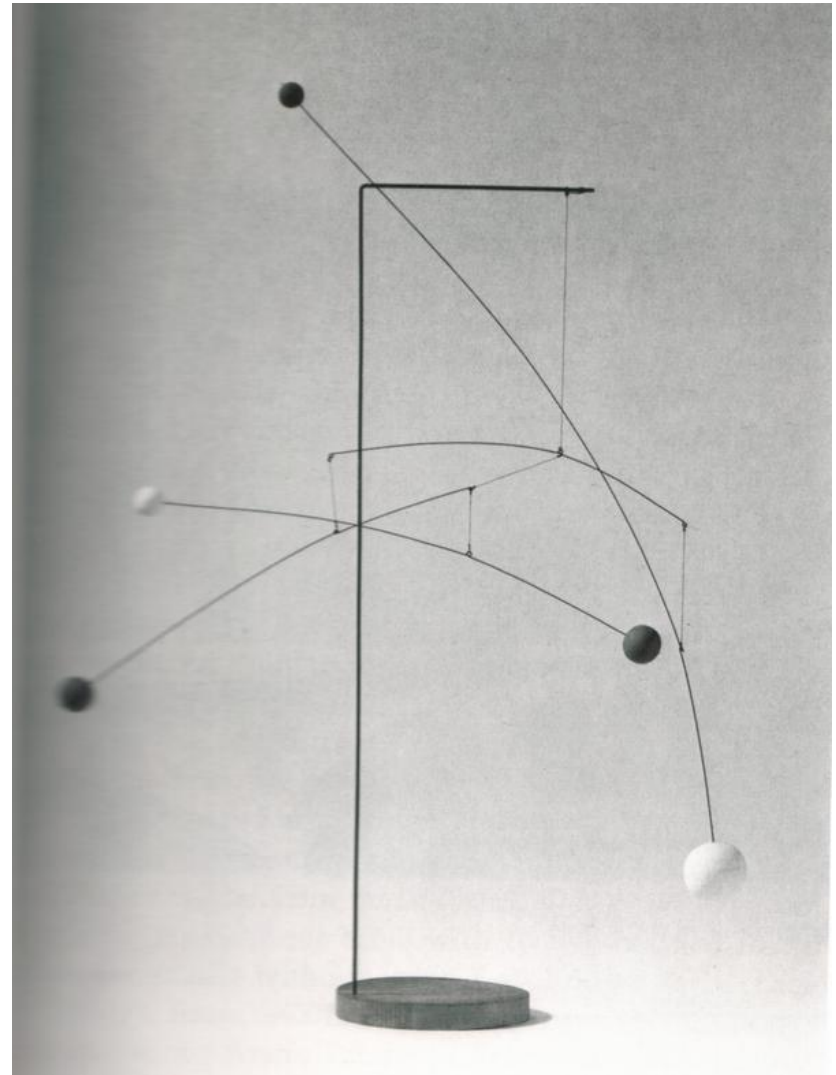




# LAszlo Moholy-Nagy



# Alexander Calder



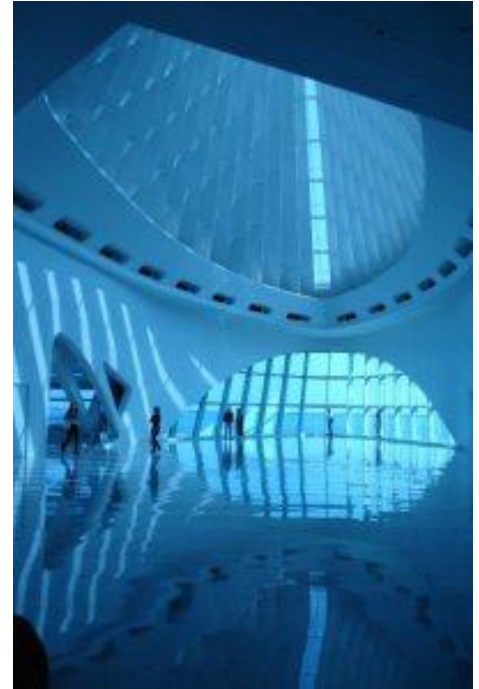
# Alexander Calder, Horizontal Yellow



Kinetic architecture  
the Milwaukee Art Museum  
gerak sebagai inspirasi awal untuk bangunan.



- ▶ The Quadracci Pavilion adalah tambahan baru pada tahun 2001 yg dirancang oleh Santiago Calatrava terlihat seperti haluan kapal.
- ▶ Pengunjung yang masuk museum disambut oleh dinding yang memajukan jendela sehingga dapat melihat keluar ke Danau Michigan.
- ▶ Warna-warni kaca patung oleh Dale Chihuly meningkatkan permainan cahaya, bayangan dan warna sepanjang pintu masuk.
- ▶ Tema yang diusung adalah angkatan laut, sayap disempitkan atau "layar" melambung keluar pada sudut yang dramatis dari atas bangunan. Dikenal sebagai "Burke Brise Soleil,"
- ▶ Bangunan ini sedikit kinetik arsitektur pada bagian sayap dapat runtuh secara otomatis jika hembusan melebihi 23 mph selama lebih dari 3 detik





# Kinetic furniture



# Sumber pustaka dan sumber gambar

- ▶ *Art of 20<sup>th</sup> Century vol.I*, 1998, Ed. Ingo F. walter Taschen.
- ▶ *Art of 20<sup>th</sup> Century vol.II*, 1998, Ed. Ingo F. walter Taschen.
- ▶ *History of Art*, 1995, H.W. Janson, prentice Hall inc.
- ▶ *Gardner's Art Through The Ages*, 2000, Gardner, H. Harcourt Coll. Pub.
- ▶ CD *Encarta Encyclopedi. 2005*
- ▶ CD *History of World.2005*
- ▶ <http://paulparsons.files.wordpress.com/2008/08/milwaukee-art-museum.jpg>
- ▶ <http://weburbanist.com/2009/04/27/art-of-design-amazing-artistic-furniture-designs/>